

An aerial photograph of a mountainous landscape. In the foreground and middle ground, there are terraced vineyards with rows of grapevines. The terraces are carved into the slopes of hills. The surrounding areas are covered in dense green forest. In the background, more hills and valleys are visible under a clear sky. The overall scene is a beautiful representation of traditional agricultural architecture in a rural setting.

Arquitetura Tradicional – Conhecer, Divulgar, Recuperar

José Baganha
Fundação Culturas Construtivas Tradicionais

«Arquitetura e Paisagem, Memória, Identidade e Resiliência»

Arquitetura Tradicional – Conhecer, Divulgar, Recuperar



José Baganha – Arquiteto, Fundação Culturas Construtivas Tradicionais, INTBAU
Portugal



Fundação Culturas
Construtivas Tradicionais

IPNAP

POLÍTICA NACIONAL DE
ARQUITETURA E PAISAGEM

FUNDAÇÃO CULTURAS
CONSTRUTIVAS TRADICIONAIS



REDES DE MESTRES DOS OFÍCIOS
TRADICIONAIS DE CONSTRUÇÃO



PRÉMIOS



CONCURSOS



PUBLICAÇÕES



FORMAÇÃO

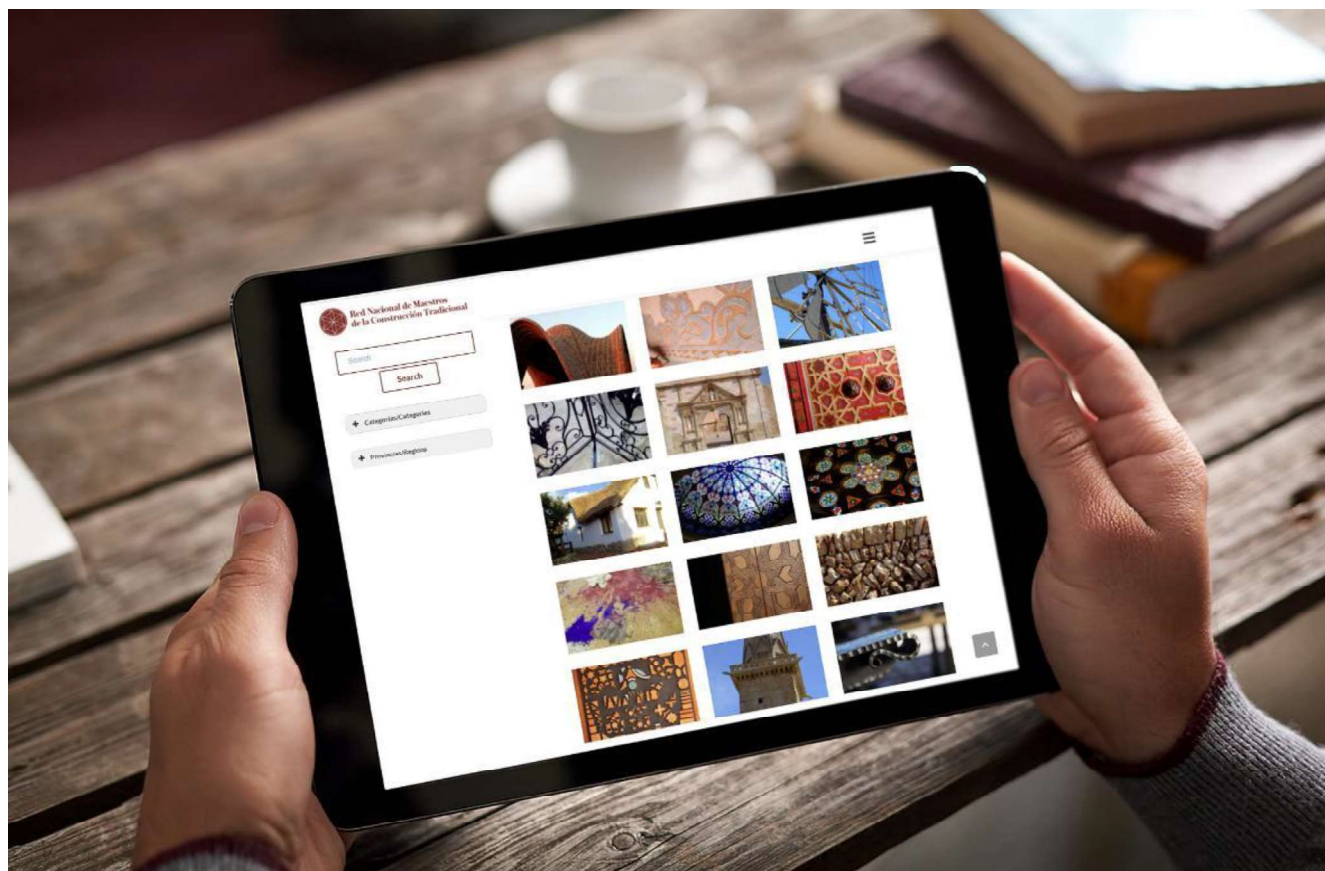


CONGRESSOS E EXPOSIÇÕES



ASSESSORIA





Rede Espanhola de Mestres da Construção Tradicional

[BUSCADOR](#)

[PRESENTACIÓN](#)

[PUBLICACIONES](#)

[RED DE CENTROS DE FORMACIÓN](#)

[CONTACTO](#)

BUSCADOR

📁 Categoría

📍 Provincia



Jordi Domènech Brunet

Barcelona

Albañilería, Bóvedas tabicadas, Bóvedas y arcos de piedra, Estucos, Otras bóvedas y arcos de ladrillo



TELÉFONO DE CONTACTO:
935 551 646 - 670 262 848

EMAIL
info@jordidomenech.cat

DIRECCIÓN:
Calle Fontanills, 57B - 08320 El Masnou

WEB

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD REALIZADA

Jordi Domènech Brunet es un maestro de la construcción tradicional nacido en 1956 en El Masnou (Barcelona). Trabaja en la construcción desde los 16 años. En estos más de 40 años de profesión ha realizado centenares de obras, haciendo uso de distintas técnicas constructivas. Es...

▼ LEER MÁS

APRENDIZAJE

Empezó a trabajar a los 16 años como peón albañil al lado de su padre, Salvador Domènech Farré y pronto asumió la dirección de la empresa que hoy lleva el nombre de Jordi Domènech.

DOCENCIA

Jordi Domènech ha trabajado con numerosos profesionales y ha tenido distintos aprendices que, a su lado, han aprendido, entre otras, la técnica de la bóveda tabicada. Entre ellos cabe destacar: el japonés Tatsuei Taniguchi (10 años), Jordi Fortea (10 años), Ali Tasadaq (15 años), Elias...

▼ LEER MÁS

TRABAJOS DESTACADOS

- Reforma de masia catalana (El Masnou), vivienda en la que se realizaron todo tipo de bóvedas, destacando la de la planta superior, de 16 x 16 m., en la que sólo se utilizó ladrillo y mortero. También se realizaron 4 bóvedas de escalera de...



Forja Tiznajo

Jaén

Herrajes, Rejería



TELÉFONO DE CONTACTO:
953 751 281

EMAIL
tiznajo@forjatiznajo.es

DIRECCIÓN:
Calle Jurado Gómez, 19 - 23400 Úbeda

WEB

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD REALIZADA

El taller realiza todo tipo de trabajos en hierro artístico, destacando las verjas y rejas renacentistas y góticas, las barandas de escalera, las luminarias, las puertas de cancela y de calle, el mobiliario doméstico (cabeceros de cama, sillas, mesas, etc.), y el mobiliario urbano (bancos...

▼ LEER MÁS

APRENDIZAJE

Por herencia de su padre Francisco Garrido Plaza, quien les ha enseñado el oficio.

DOCENCIA

Cursos de iniciación Escuela de Artes, de Úbeda.

TRABAJOS DESTACADOS

Verja gótica en Iglesia de Santa Ana, en Barcelona.
Rejas Renacentistas para el Castillo de Canena.
Verja Renacentista del Museo de Olula del Río, Almería.
Replica de Voleta del siglo XV en Palacio Conde de Guadiana de Úbeda.
Trabajos en diversos Paradores de Turismo de España y otros trabajos...

▼ LEER MÁS





**Red Española de Maestros
de la Construcción Tradicional**



MAESTROS DE LA MADERA

Trabajo de carpintería, talla de maderas, tornería, entremontes, moldurados, dorados, lacados, maderamenos de molinos y norias, bóvedas, puentes, cubiertas.



MAESTROS DE LA PIEDRA

Trabajo de cantería, labra de piedra, piedra seca, bóvedas y arcos de piedra, empedrado y adoquín de piedra.



MAESTROS DE LOS METALES

Forja, herrajes, herrajería, empuñaduras, fundición de campanas, orfebrería.



MAESTROS DEL VIDRIO

Vidrieros, talla de vidrio.



MAESTROS DEL YESO Y LA CAL

Revoque y enlucidos, estucos, segreñados, gresillos, pinturas a la cal y al yeso.



MAESTROS DE LAS CAÑAS Y LAS FIBRAS

Cubiertas vegetales, cisternas, elaboración de fibras y cañas, sepias.



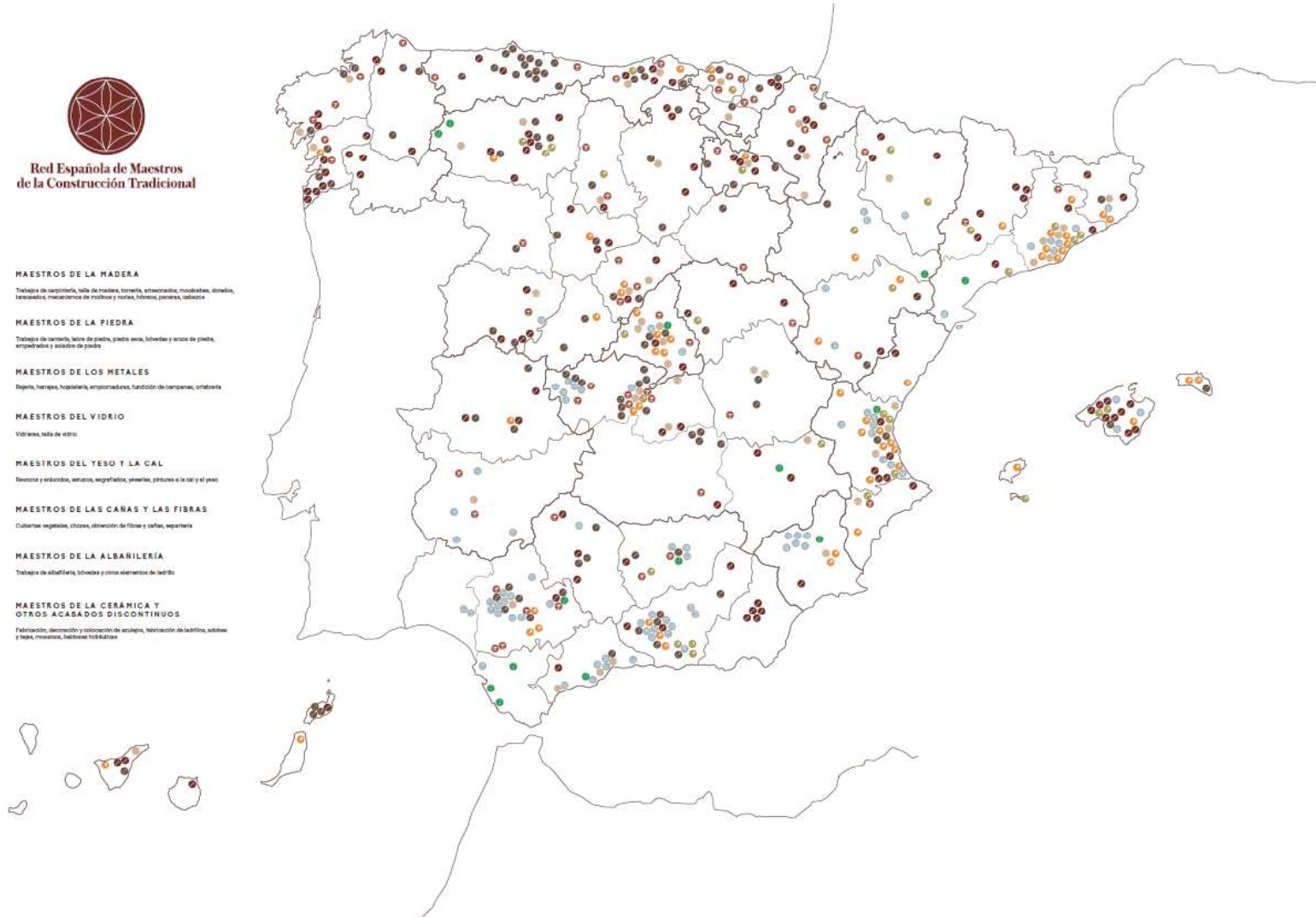
MAESTROS DE LA ALBAÑILERÍA

Trabajo de albañilería, bóvedas y otros elementos de ladrillo.



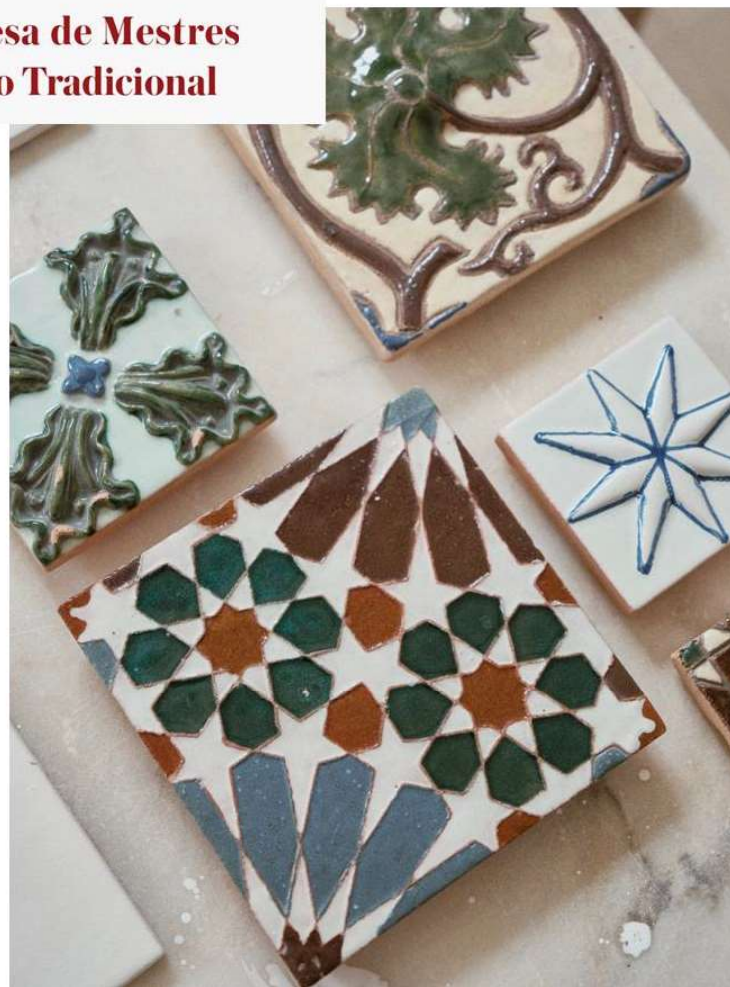
**MAESTROS DE LA CERÁMICA Y
OTROS ACABADOS DISCONTINUOS**

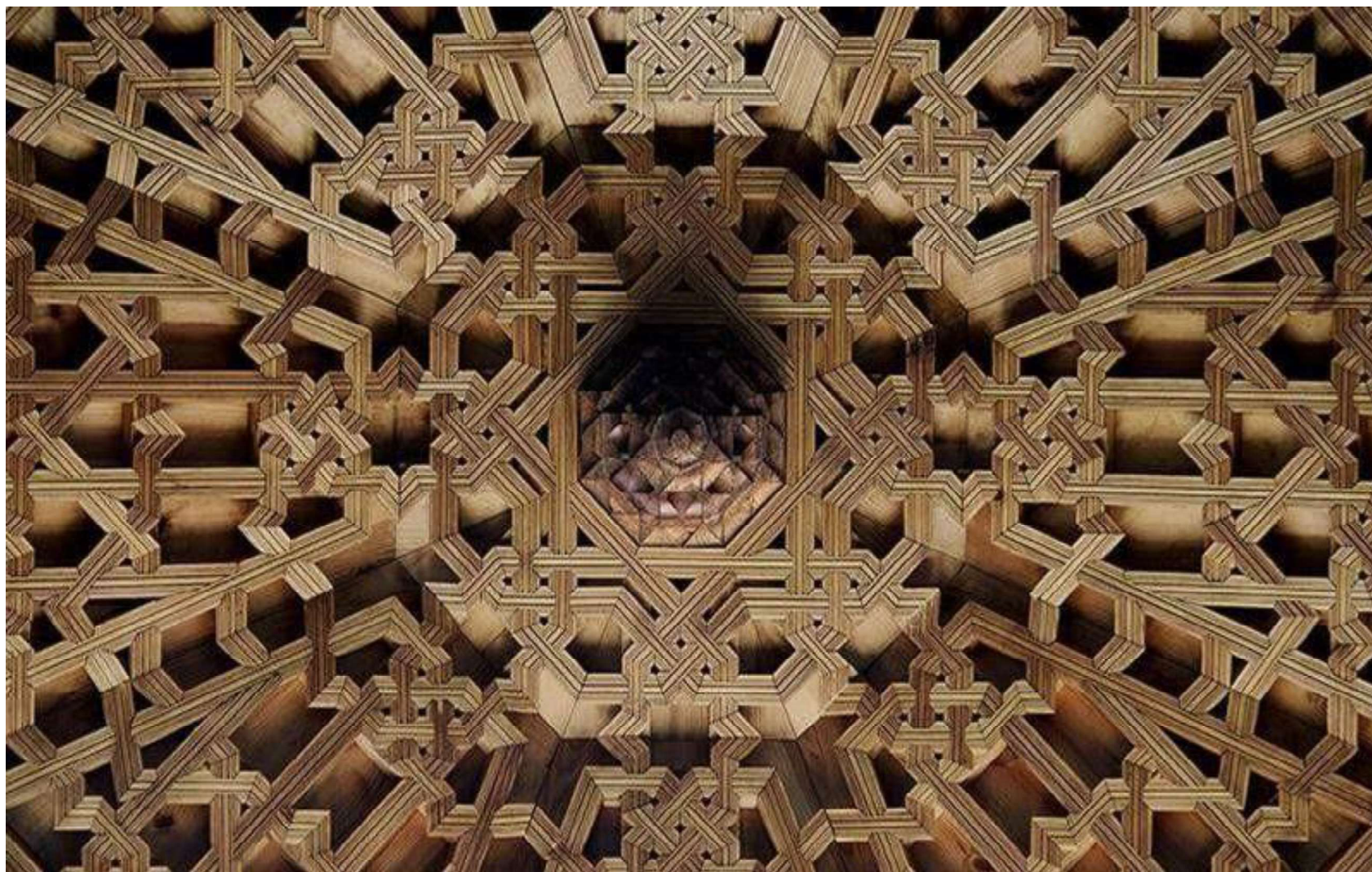
Fabricación, decoración y colocación de azulejos, fabricación de ladrillos, adobe y teja, mosaicos, baldosas forradas.





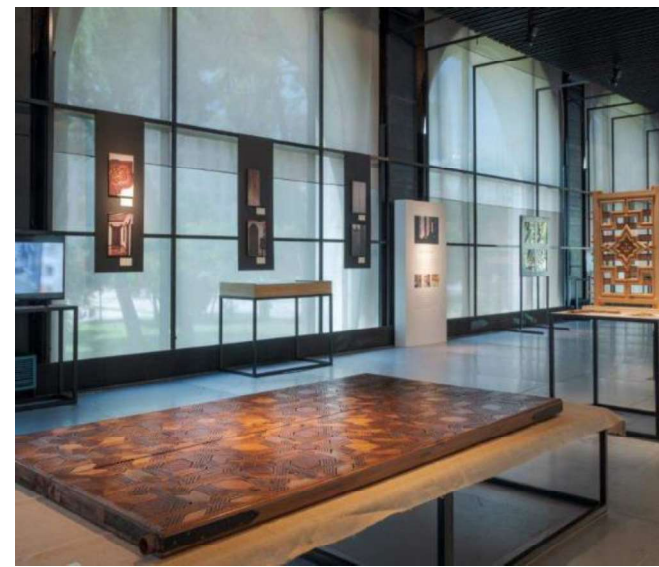
**Rede Portuguesa de Mestres
da Construção Tradicional**





Prémios das Artes da Construção



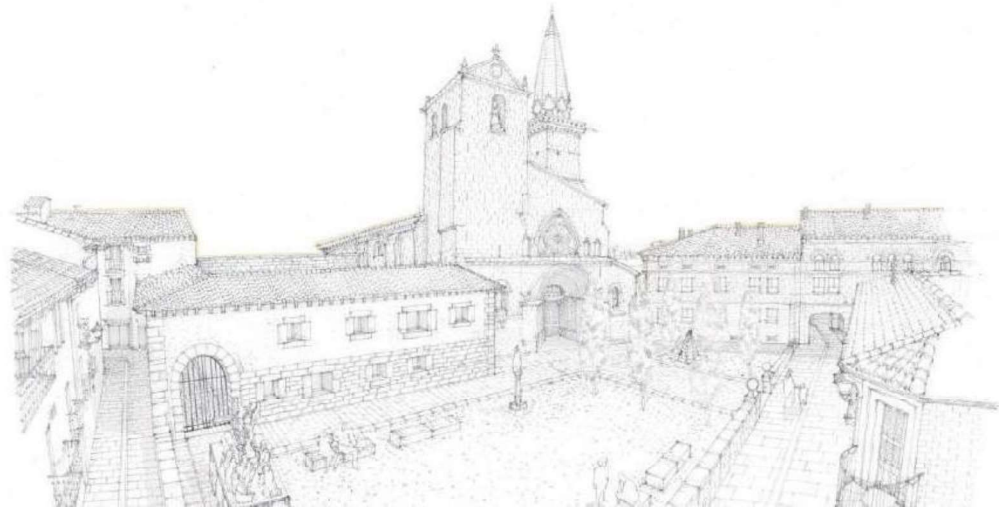
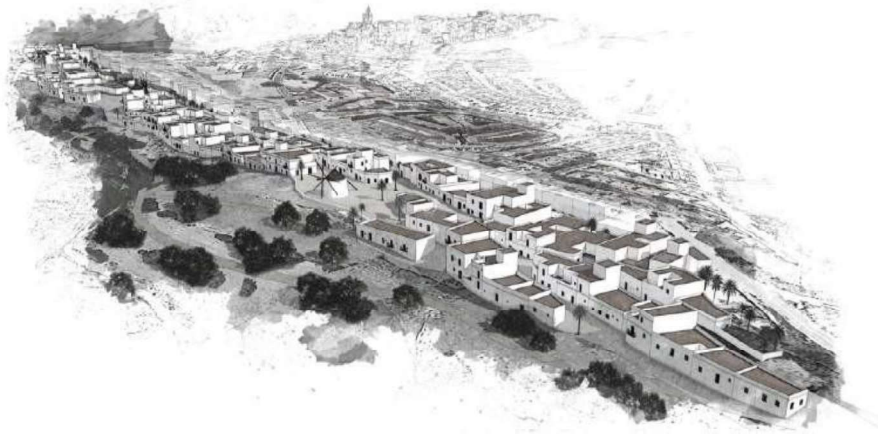


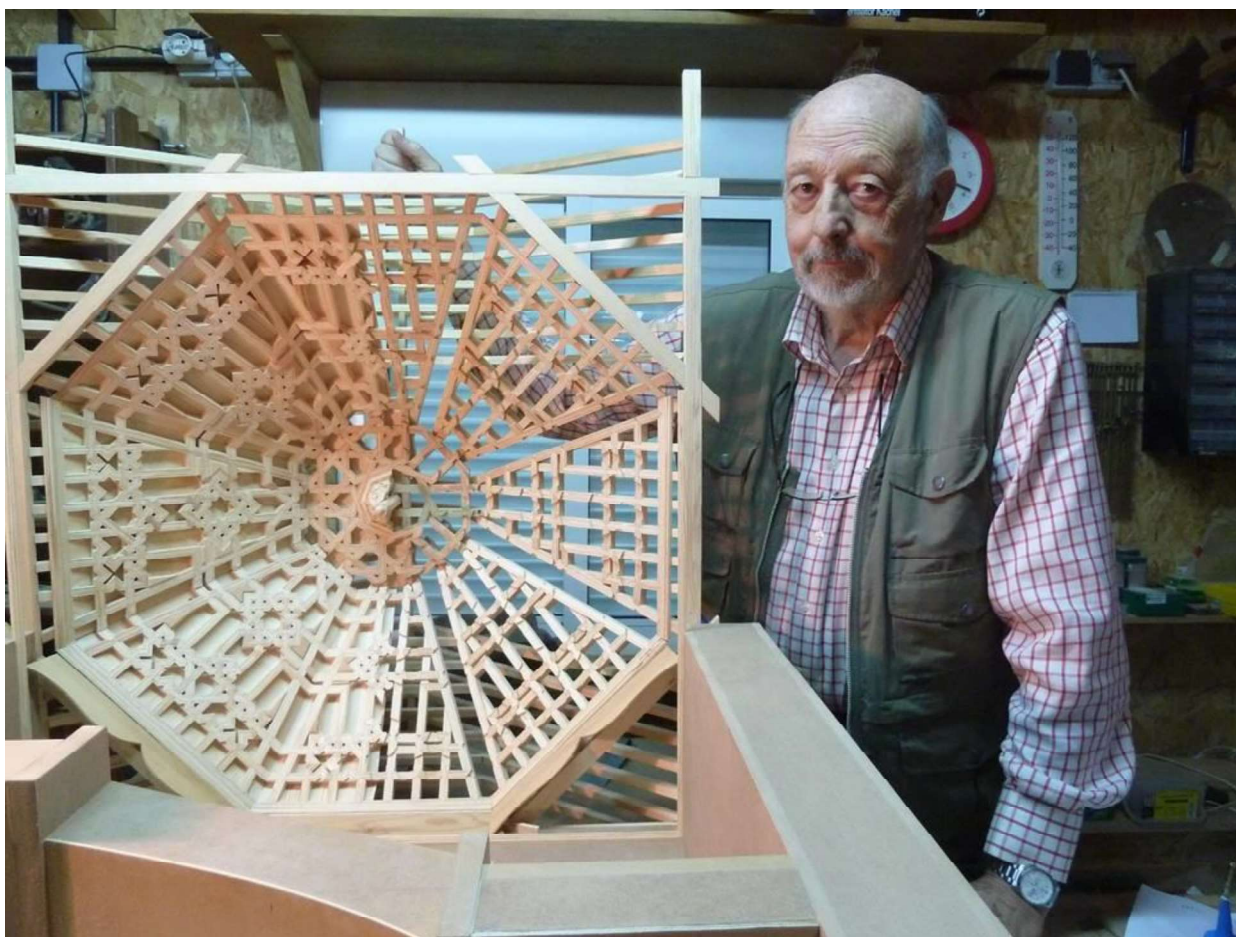


Bolsas das Artes da Construção



Concurso de Arquitetura Richard H. Driehaus





Prémio Rafael Manzano de Nova Arquitetura Tradicional
Medalha Richard H. Driehaus para a Conservação do Património





THE MOST BEAUTIFUL DESIGNS OF
TRADITIONAL NEIGHBORHOODS
IN ANDALUCIA

DONALD GRAY

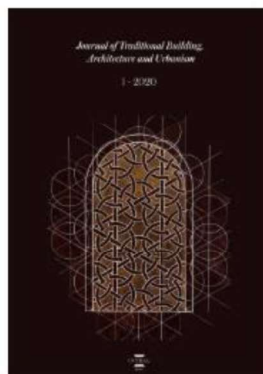
LOS DISEÑOS MÁS BELLOS DE
BARRIOS TRADICIONALES
EN ANDALUCÍA



Javier Cenicacelaya
Alejandro García Hermida

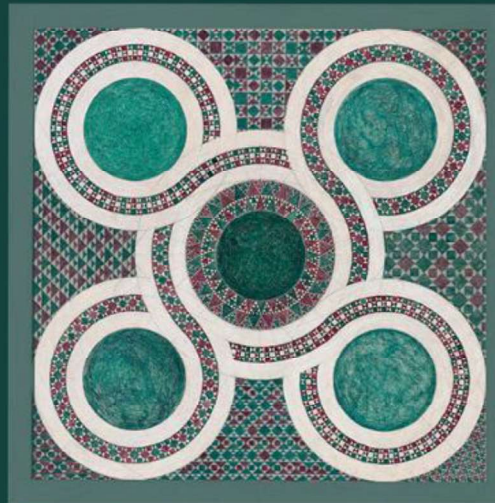
ORO
EDITIONS

Publicações



*Journal of Traditional Building,
Architecture and Urbanism*

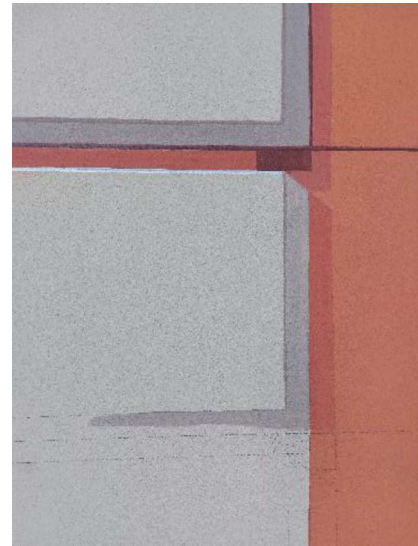
6 - 2025



Traditional Building
Cultures Foundation



Workshops





Programa de formação em cantaria na Arábia Saudita

IBERIAN TRADITIONAL ARCHITECTURE
SUMMER SCHOOL 2026

LISBON, PORTUGAL | JULY 6th-19th



Ronda
2025



Arcos de Valdevez
2024



Can Catá, Barcelona
2023



Lajes do Pico, Azores
2022



Cantabria
2019



Marvão
2018



Navarra
2017



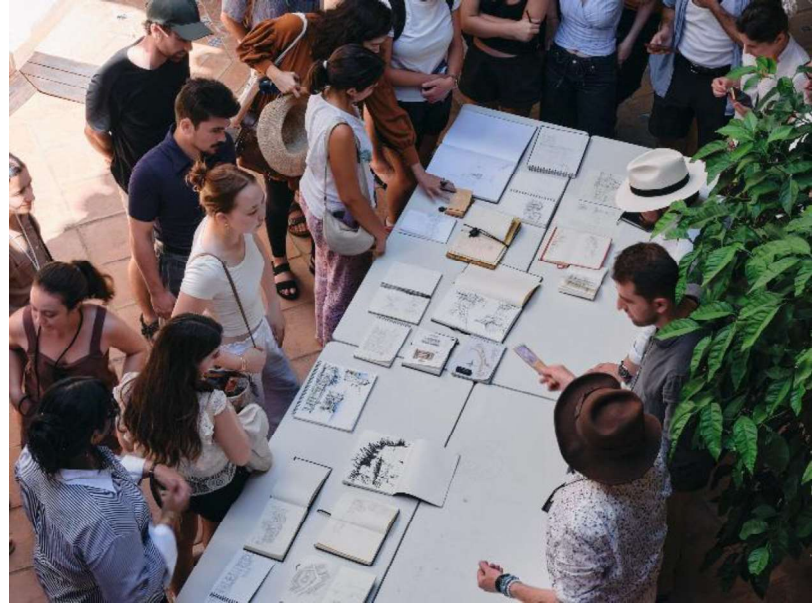
Sevilla
2016



Madrid
2015

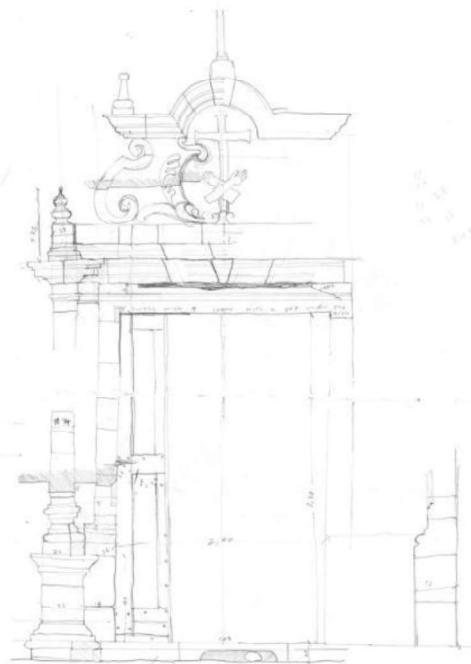
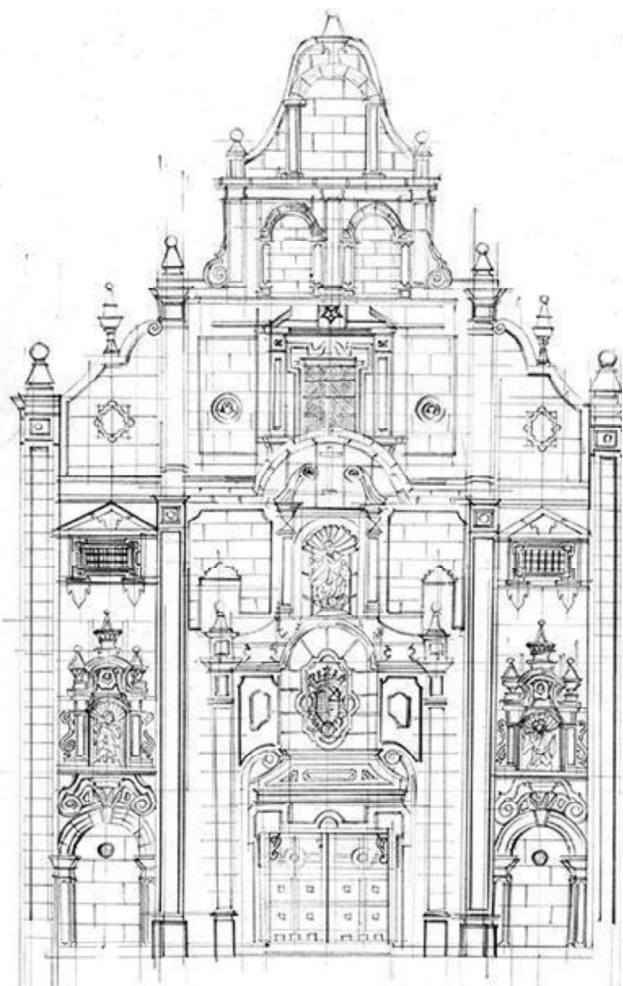
Escolas de Verão de Arquitetura Tradicional





MARVÃO PORTUGAL
JULY 17 2018

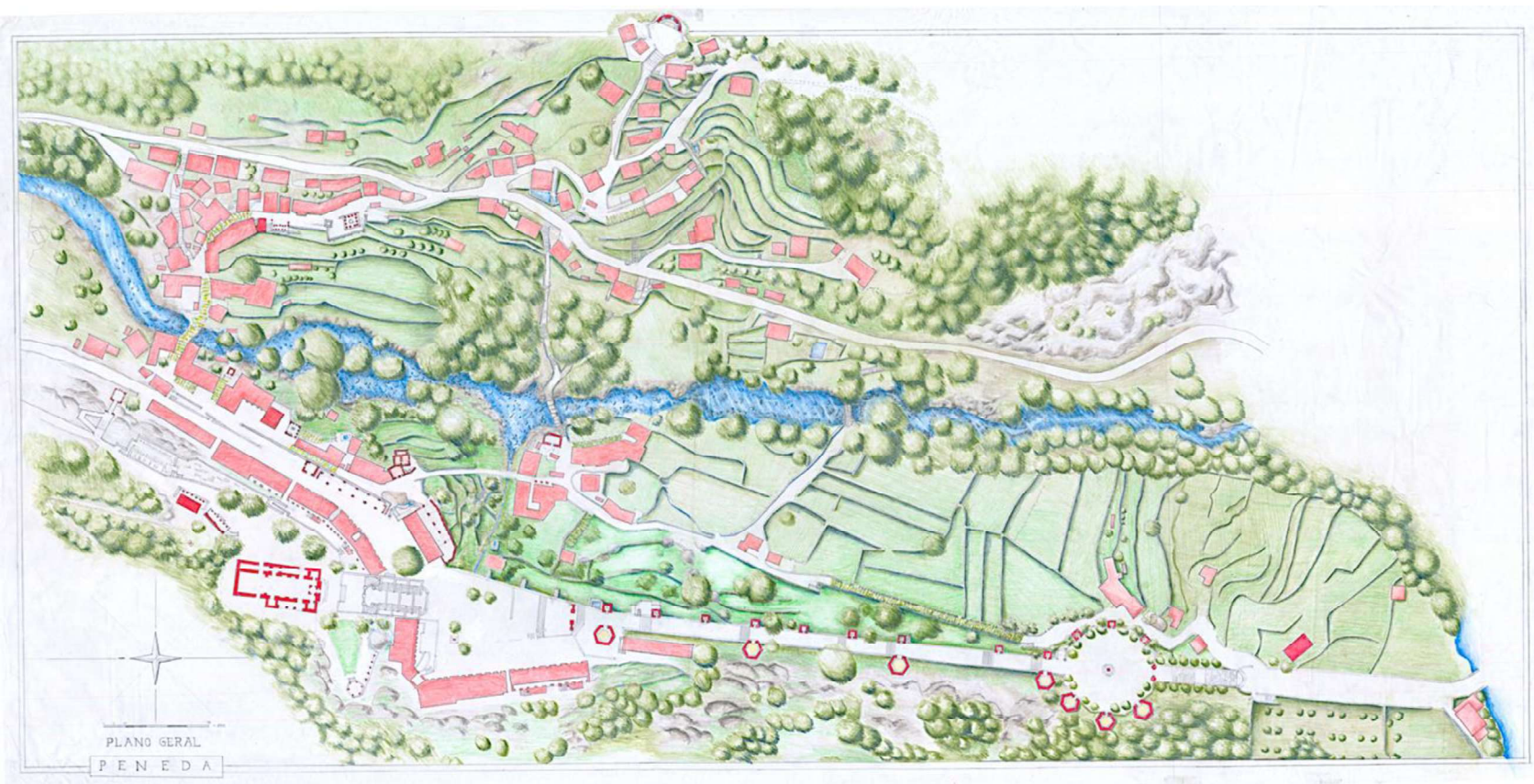




0.19 m

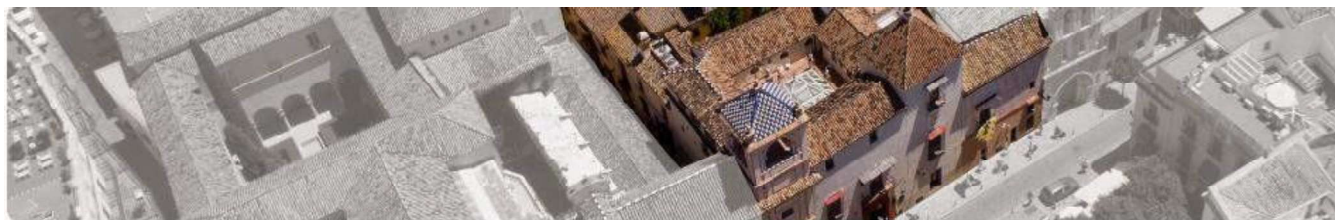












Fundación Culturas Constructivas Tradicionales

@culturasconstructivas · 2.14K subscribers · 326 videos

La Fundación Culturas Constructivas Tradicionales tiene como fin fomentar e impulsar el e...

culturasconstructivas.org and 2 more links

Subscribed

Home Videos Live Playlists Community

Latest Popular Oldest



Enrique Nuere: El origen de la carpintería de lazo
34K views · 8 years ago



Enrique Nuere: Premio Rafael Manzano 2016
14K views · 7 years ago



Javier de Mingo: El trazado geométrico de las armaduras de lazo
12K views · 7 years ago



Donald Gray: Premio Rafael Manzano Martos 2015
11K views · 8 years ago



Luis Prieto: Los ligantes tradicionales, cal,



Luc Mir: La piedra en seco en Mallorca, un



Leon Krier: The end of hypocrisy. On the



Ignacio Medina y Luis Fernando Gómez-

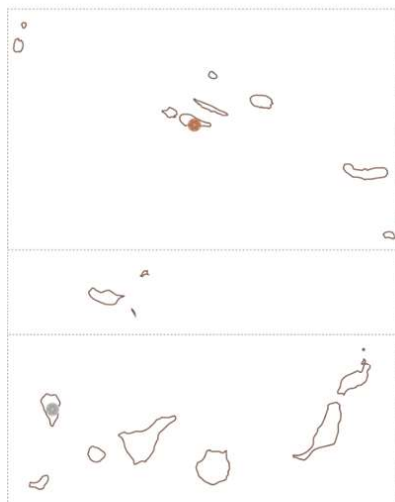
Divulgação



Assessoria técnica



-  PRÊMIO RAFAEL MANZANO DE NOVA ARQUITETURA TRADICIONAL
-  MEDALHA RICHARD H. DRIEHAUS PARA A CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO
-  CONGRESSOS E EXPOSIÇÕES
-  FORMAÇÃO
-  CONCURSOS DE ARQUITETURA
-  PRÊMIOS PARA AS ARTES DA CONSTRUÇÃO



-  Nuakchott, Mauritânia
-  Tunísia, Tunísia
-  Timimoun e Adrar, Argélia
-  Ouarzazate, Marrocos
-  Cuenca e Loja, Equador
-  Doha, Catar
-  Al Soudah, Arábia Saudita



**Fundação Culturas
Construtivas Tradicionais**

www.culturasconstructivas.org