

2018   
ANO EUROPEU  
DO PATRIMÓNIO  
CULTURAL  
#EuropeForCulture

# a arquitetura e a paisagem no ano europeu do património cultural 2018

Manuel Lacerda

Coordenador do Grupo de Trabalho para o AEPC 2018

Direção-Geral do Património Cultural

2018



ANO EUROPEU  
DO PATRIMÓNIO  
CULTURAL

**#EuropeForCulture**

# **cultura**

**visibilidade**

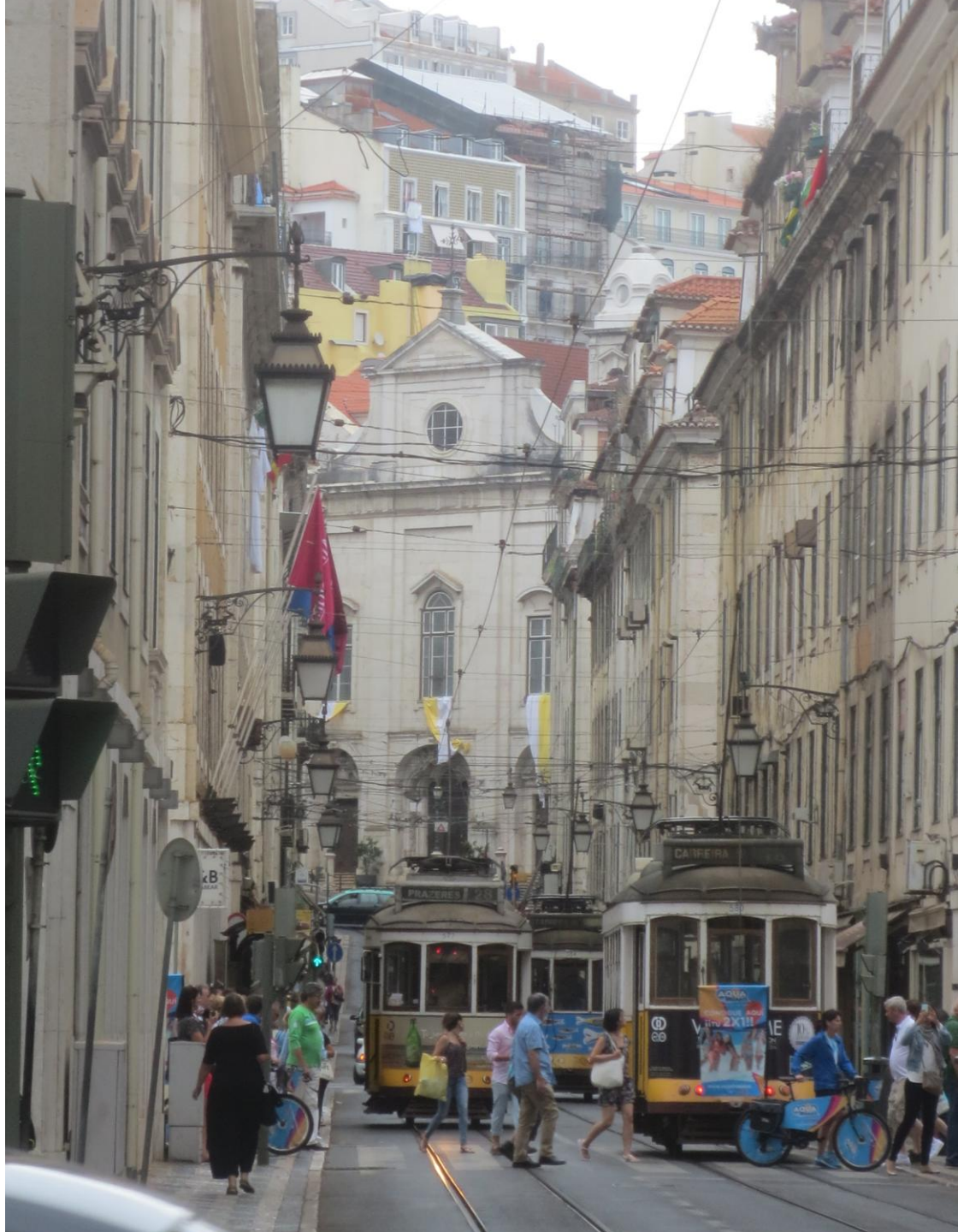
**participação**



# **oportunidade**

**património**

**cultura**



# Tratado

#cultura

#ambiente #sociedade

#economia





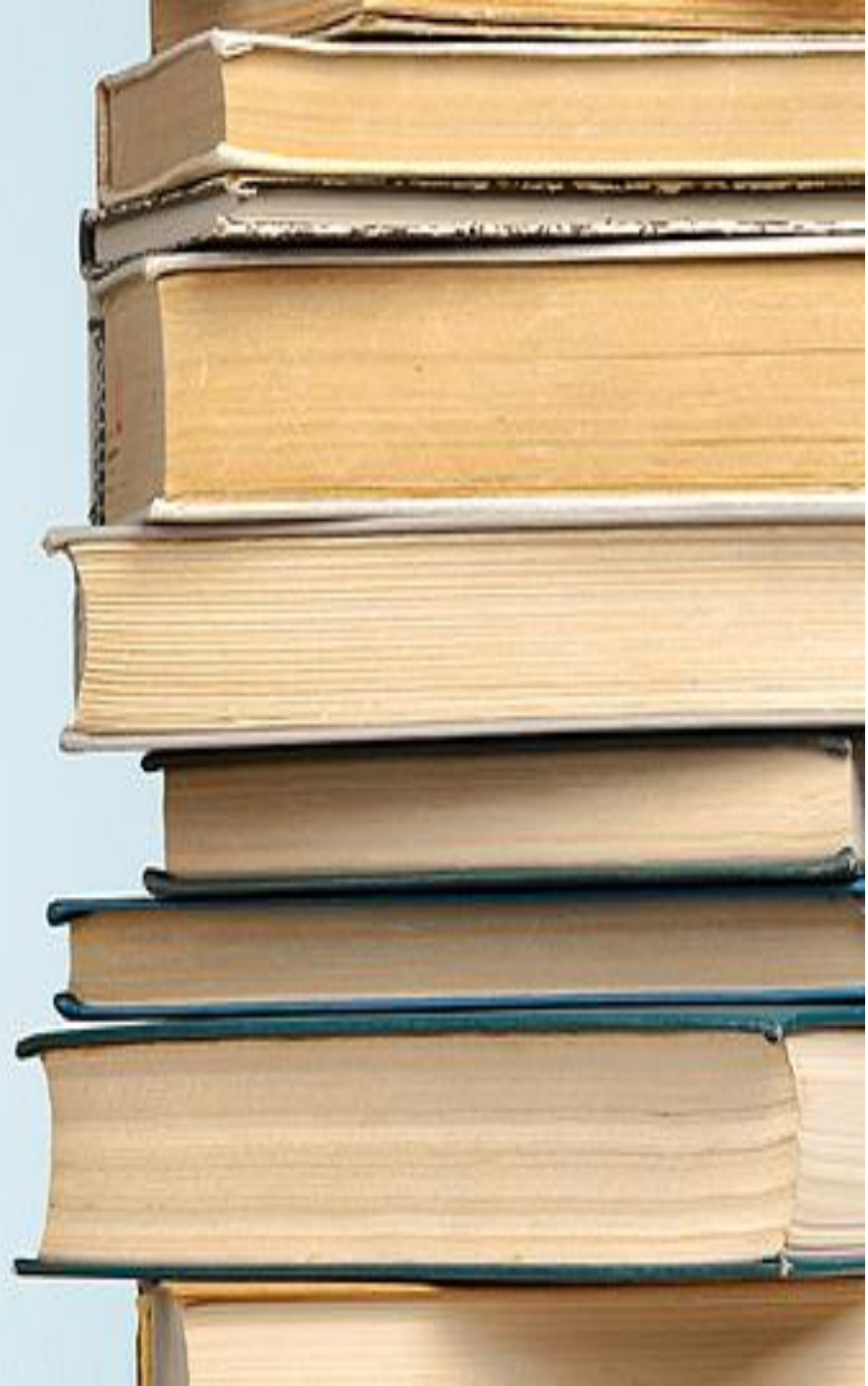
# **agenda**

**patrimonio cultural**

**papel central**











# **património**

**construção de identidades**

# património

#globalização

#mobilidade #tecnologias de  
informação e comunicação



# património

#mudanças climáticas #hiper  
urbanização # assimetrias



**alerta!**

2018



ANO EUROPEU  
DO PATRIMÓNIO  
CULTURAL

**#EuropeForCulture**

# **AEPIC 2018**

**na europa**

# **AEPIC 2018**

**#6.500.000 pessoas**

**#12.000 iniciativas**

# **JEPs 2018**

**#30.000.000 pessoas**

**#70.000 iniciativas**

# **AEPCC 2018**

**em portugal**

# **AEPC 2018**

**reposicionar o património**



# **AEPC 2018**

**ligar organizações**

# **AEPC 2018**

**relacionar projetos**

# **AEPC 2018**

**partilhar iniciativas**

# **AEPC 2018**

**criar espaços de reflexão**

# portugal

#1500 iniciativas #150

municípios #420.000

participantes



**ANO EUROPEU DO PATRIMÓNIO CULTURAL 2018**  
*Património: Onde o Passado encontra o Futuro*

# portugal

**#345** encontros e congressos

# **desafios**

**património mais próximo**



# **desafios**

**dimensão europeia**





**O PATRIMÓNIO DE TODOS...**  
*comunidades, território, partilha*



**O PATRIMÓNIO EM TODA A PARTE...**  
*lugares, acontecimentos, memórias*



O PATRIMÓNIO RECREIA-SE...

*novos usos, novas funções, novos sentidos*



**O PATRIMÓNIO DESCOBRE-SE...**

***novos olhares, novos valores, novas experiências***



**O PATRIMÓNIO PROTEGE-SE...**  
*educação, pesquisa, inovação*

# 2014 - 2018

iniciativas

#comissão europeia

#conselho da europa



# **pensamento**

**qualidade**

**#território #ambiente**

**#construção #arquitetura**

# **Julho 2014**

**rumo a uma abordagem  
integrada do património  
cultural europeu**

**abril 2015**

**declaração de namur**



# **junho 2015**

**conferência final de oslo**

**#o património cultural conta  
para a europa**

**nov 2017**

**cimeira de gotemburgo  
#reforçar a identidade  
europeia através da  
educação e da cultura**



**dez 2017**

**estratégia para o património  
cultural europeu para o  
século XXI**



# **políticas**

**qualidade**

**#quadro de vida #ambiente**

**urbano #paisagem**





ALLIED CHECKPOINT  
US ARMY CHECKPOINT

McDonald's



GROSSE  
WIKERBEISETZE  
IM LOG

TAXI

SA  
STAM



Chocola



Praze  
e Vic

CHOCOLATE

Exposição e  
PASTEL DE AMIZ  
BOMBONS DE DIA  
CAFÉ DE CHOCOLATE  
CHÁ DE CHOCOLATE

A BURGUESINHA

RESTAURANTE



# **decisão**

**realização do AEPC 2018**







o mosteiro da batalha:  
espaço e tempo  
*the monastery of batalha:  
space and time*



# **decisão**

**qualificação**

**#território #paisagem**

**#arquitetura #património**

# **pilares**

**#participação**

**#sustentabilidade #proteção**

**#inovação**

# **iniciativas**

**#património em transição**

**#futuro das paisagens**

**#standards de qualidade da  
construção e planeamento**

HANSEL & GRETEL  
DEDICAM-SE AO FUTURO  
EM 3 PASSOS

... de Inauguração da sua  
exposição "Pintando Jazz"



Ler Devagar/Lx Factory  
5 de Outubro 2013 pelas 22 horas

Mário Oliveira  
Exposição "Pintando Jazz"



na Ler Devagar/Lx Factory  
Lisboa  
de 5 a 15 Outubro 2013

SESSÃO DE APRESENTAÇÃO  
A MOCHILA DE VIAGEM  
DA EUROPA A TERRA SANTA  
Luís Pedro Brites  
10 DE NOVOBRRO, PELAS 16H30  
Literacia Ler Devagar  
Rua Rodrigues Faria, 107 - 04 - 412, 1090-010 LIS

**EMPURRE**

CIDADE DO AVES 18-28 OUT



LX FACTORY  
Apresenta  
uma programação diversificada



# 2018

iniciativas

**#comissão europeia**

**#conselho da europa**

# **davos**

**para uma cultura da  
arquitetura e da paisagem de  
qualidade**

# Perda #1

#banalização da construção

#falta de interesse pela

sustentabilidade #utilização

irresponsável do solo

# Perda #2

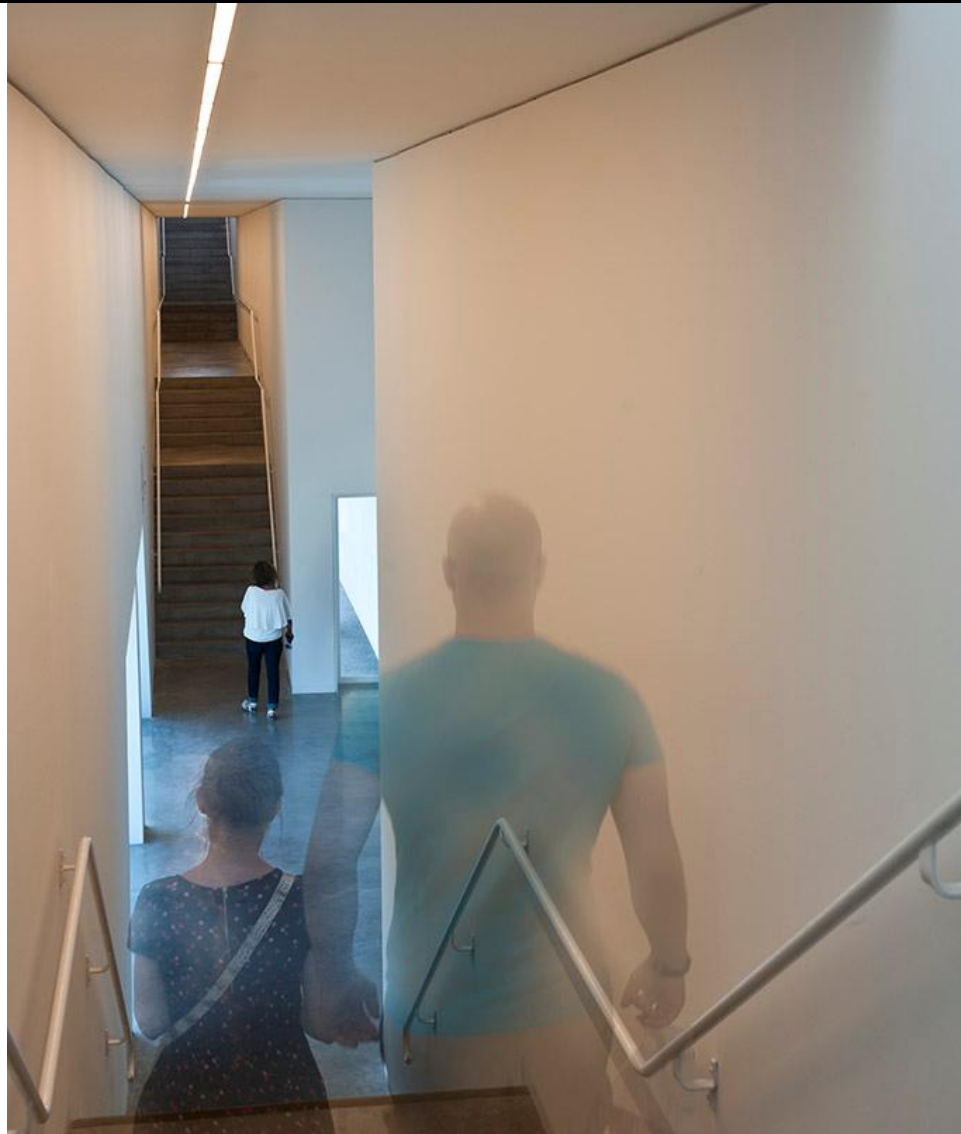
#deteriorização dos tecidos  
urbanos históricos #declínio  
das identidades regionais





# **davos**

**cultura de construção de  
qualidade**



**cultura**

**uma nova agenda**

# agenda

qualidade

#património #arquitetura

#paisagem

# apelo berlin

regeneração #cidades

#património #arquitetura

#paisagem

# LAB



THINK: WHAT  
ARE THE POSSIBLE  
FUTURES?

EVERYONE IS  
LOOKING FOR  
**INNOVATION.**

# quadro de ação

quadro de ação europeu  
para o património cultural



# quadro de ação

#estratégia para o  
património cultural europeu  
para o século XXI #agenda  
2030 das nações unidas

# quadro de ação

#abordagem holística

#visão integrada

# quadro de ação

#desenvolvimento regional

urbano e rural #ambiente

#turismo #sustentabilidade

#mudanças climáticas

# quadro de ação

pilar #patrimonio cultural  
para uma europa sustentável

# quadro de ação

#regeneração de cidades e  
regiões através do  
património #promoção do  
reuso do património

# quadro de ação

pilar #o património cultural  
para uma europa resiliente

# **2019-2020**

**#impacto do AEPC 2018**

**#sensibilização**

**#sinergias**

# 2019-2020

#coesão e bem-estar

#arquitetura e ambiente  
construído com qualidade



# projeto

#proteção das memórias

#criação #reciclagem #reuso

# **cultura**

**#planeamento #estratégia  
de desenvolvimento do  
território #recursos  
#mobilização da sociedade**

# construção

##perspetiva qualificadora

#capacidade de incorporação  
pela sociedade

# qualidade #1

#identificação com os  
lugares

#políticas participativas

# qualidade #2

#afirmação de identidade

#avanço da globalização

# qualidade #3

#cultura local

#desterritorialização



**vueling**  
AIRLINES

THERE IS  
A DIFFERENT WAY  
OF FLYING TO THE  
MEDITERRANEAN.  
**VUELING'S WAY**

BOOK ON **VUELING.COM**

LOVE THE WAY YOU FLY

Gates  
**A**  
61-74
Gates  
**T**  
61-74







MSC





**muito obrigado!**

[mlacerda@dgpc.pt](mailto:mlacerda@dgpc.pt)